

Доклад
«Формы и методы работы на уроках английского языка»

Неганова Марина Владимировна
учитель английского языка
г.Мытищи

Как известно, цель обучения иностранному языку в школе состоит в овладении коммуникативной компетенцией. Поэтому мои усилия как учителя английского языка направлены:

- на формирование коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей школьников,
- на ознакомление с миром зарубежных сверстников, с доступными детям образцами художественной литературы, приобщение к нравам и обычаям страны изучаемого языка,
- на развитие творческого потенциала учащихся через разнообразные виды деятельности,
- на развитие интеллектуальных, речевых, познавательных способностей учащихся.

Курс английского языка дает возможность овладеть наиболее употребительной лексикой в рамках тематики, получить представление об основных грамматических категориях, овладеть техникой чтения, понимать на слух иноязычную речь, освоить элементарные сведения о стране изучаемого языка, овладеть навыками письма.

Во главу угла ставлю гармоничное развитие личности ребенка, поэтому программы и методы обучения и воспитания должны формировать у него осознанную, добровольную мотивацию к изучению.

Для достижения этой цели я использую инновационные технологии, которые способствуют повышению уверенности ребенка в себе; позволяют ученику видеть в себе способного человека; развивают умение самооценки, развивают коммуникативность и умение сотрудничать.

На своих уроках я применяю иллюстративные рассказы, ассоциограммы. Небольшие английские сказки дадут ребенку возможность ознакомиться со звучанием языка, узнать новые слова и фразы, научиться читать и понимать по-английски. На ссылке ниже даны легкие и интересные детские рассказы и сказки на английском языке с переводом текста на русский, а также полезные рекомендации по проведению таких занятий.

<https://speakenglishwell.ru/rassказы-na-anglijskom-dlya-detej-korotkie-istorii/>

Опорные конспекты и опорные знаки для представления материала в сжатой форме. Они повышают запоминаемость, их можно использовать для взаимоконтроля и взаимопомощи.

Обучение английскому языку я строю по спирали, от простого к сложному, с учетом познавательных возможностей учащихся и на базе уже изученного материала. В старших классах изучение глобальных тем и вопросов провожу на

социокультурном фоне их возникновения и развития. Учитывая возрастные психологические и физиологические особенности детей подбираю методы, формы, средства обучения и типы уроков.

<https://learningapps.org/>

На ранних этапах обучения я использую на уроках игровые приемы и наглядность. Игра позволяет проявить себя, самоутвердиться, испытать чувство успеха, что является мощным стимулом к овладению языком. Главное свойство этих игр состоит в том, что в них познавательные задачи выступают в скрытом виде:

- Просим детей закрыть глазки, расставляем карточки по комнате, просим открыть глазки (close your eyes/open your eyes). Называем слова и просим показывать на то слово, которое слышим или подбегать и становиться рядом с ним. Сначала можно произносить слова по порядку, потом — вразнобой. Дети хорошо запоминают, когда слова повторяются через одно или два раза подряд. Например red-green-red-blue-yellow-yellow-blue-yellow-green. Чтобы собрать картинки после игры, снова включаем запись и просим принести слово, которое сейчас звучало.*
 - Stop at Похожее задание. Раскладываем карточки на полу и разрешаем походить/побегать между ними. Можно включить веселую музыку. Потом музыку выключаем и говорим Stop at... и называем слово. Дети должны встать рядом с названной картинкой.*
 - Hold Up Выдаем детям картинки. Называем/включаем слова в разнобой и просим поднимать ту картинку, которую сейчас называли. Потом называем по два или три слова.*
 - Put the Card on the Board То же самое, только названное слово нужно повесить на доску.
 - What is changing? - нужно менять карточками местами. Дети называют эти слова.
 - What is missing? Убирать слова из ряда-дети угадывают слова.

На среднем и старшем этапах на уроках я использую графические средства (таблицы, схемы, кроссворды), видеофильмы, компьютерные обучающие программы, тестирование и ролевые игры, провожу уроки с использованием интерактивной доски. Ребята сами создают тематические кроссворды. (см приложение)

<https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/krosvordy-dlja-detei/krosvord-s-otvetami-po-angliiskomu-jazyku-dlja-starsheklasnikov.html>

Cluster-Method

графический прием систематизации материала

Слова не громоздятся, а “грозятся”, т.е. располагаются в определенном порядке

Технология составления:

- 1. Выбирается ключевое слово;
- 2. Записываются слова вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.
- 3. Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает новые ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки. Связанные понятия соединяются линиями.

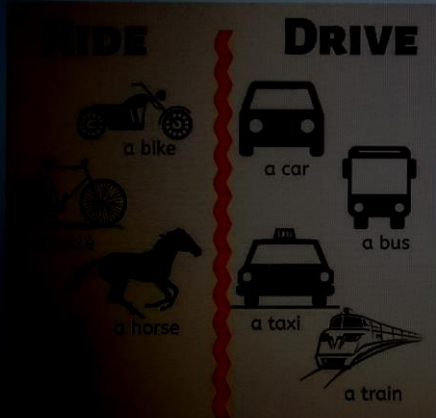
Фонетические зарядки:

OTHER WAYS TO SAY...

nice	good	bad	sad	happy
enjoyable	excellent	awful	depressed	cheerful
pleasurable	amazing	rotten	gloomy	delighted
thoughtful	wonderful	naughty	miserable	pleased
courteous	pleasant	mean	cheerless	glad
lovely	marvelous	dreadful	unhappy	joyful
likeable	exceptional	nasty	dejected	ecstatic
pleasing	fantastic	wicked	forlorn	content
gracious	super	lousy	sorrowful	joyful
congenial	outstanding	terrible	upset	amused
cordial	terrific	unpleasant	downcast	merry
admirable	splendid	disagreeable	tearful	thrilled
considerate	stupendous	wretched	somber	elated

Мнимые синонимы

IDE vs DRIVE



Little vs Small

Little
Abstract Size
Uncountables (time)
Stature (a little boss)
degree (a little tired)
Age (little boy)

Small
Physical size (height)
Physical dimension (small)
Clothing (small)
degrees (small amount of anger)

Big vs Large

Big
Abstract size
Uncountables (money)
Stature (a big boss)
Intensity (Voice)
Age (Big girls don't cry)

Large
Physical size (foot)
Physical dimension (large)
Clothing (large)
a large number of
a large amount of

High vs Tall

High
Above ground
Position (rank)
Idea, Price, Peak
Mountain (sitting)

Tall
Physical dimension
Person (tall)
Buildings (tall)
English

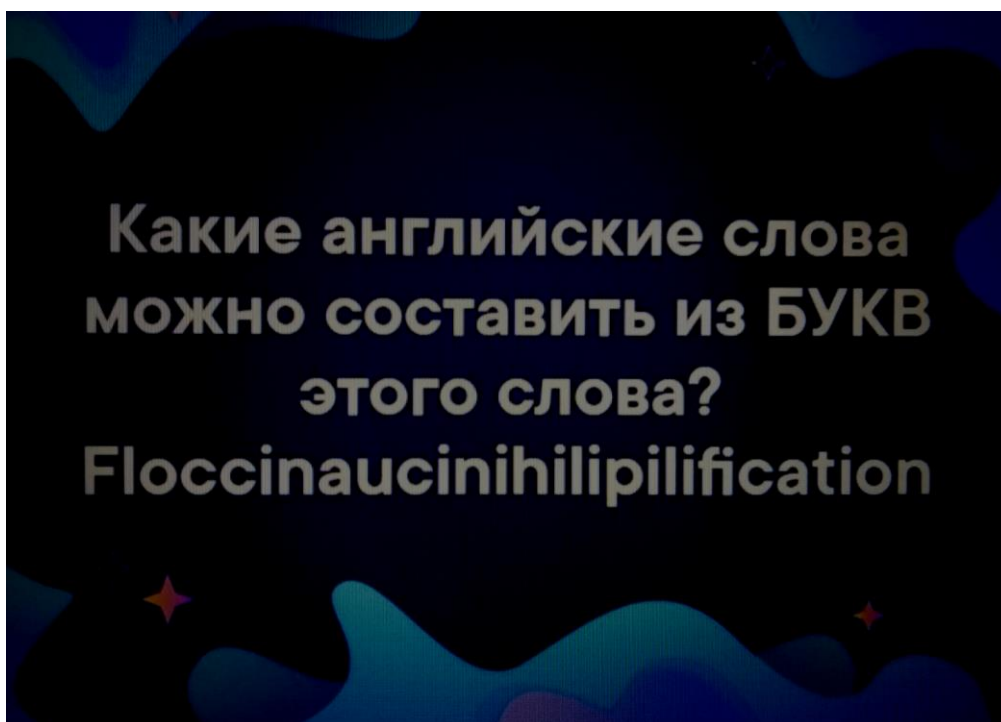
Synonyms (d-f)						English With Life
Synonym is a word or phrase that means exactly or nearly the same as another word or phrase in the same language.						
damage	hurt, harm	easy	simple	fabulous	marvelous	
dangerous	hazardous	ecstasy	joy	fair	impartial	
dark	dismal	encourage	support	fake	phony	
down	sunrise	enemy	opponent	false	untrue	
dense	thick	enlarge	expand	fancy	elaborate	
depart	leave, exit	enormous	immense	fast	rapid, quick	
destroy	ruin	enough	sufficient	fat	chubby	
different	distinct	entirely	wholly	fatal	deadly	
difficult	hard	eternal	perpetual	fluid	liquid	
dirty	messy	evident	obvious	forbid	prohibit	
divide	separate	evil	wicked	fraction	part	
do	stupid	exceptional	outstanding	fresh	new, unusual	
do	doubtful	exterior	outer	friend	comrade	

А также такие приемы, как инсценировки, литературные композиции, тематические вечера, конкурсы знатоков, которые позволяют дать каждому школьнику посильное и интересное для него задание.

Метод проекта — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы.

В основе методов проекта лежит развитие: познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Кроме того я использую в работе проектные уроки, уроки с использованием интерактивной доски, интернет-уроки, уроки- КВН, уроки-викторины, уроки-зачеты, уроки-путешествия, уроки-соревнования.



Location	Pill
Hi	Pull
Cat	Poll
On	Half
Off	Flop
Lion	Fill
Till	Flap
Pat	Lip
Hill	Caution
	Flip

Одним из самых простых и доступных приемов является использование стихов, песен, рифмовок, запоминок, когда вместе с развитием коммуникативных умений тренируется память, стимулируется интерес к предмету. Изучение ИЯ станет более доступным и приятным, когда ученик сам соприкоснется с изучаемым явлением, поэтому тематика уроков максимально

приближена к социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной и игровой сфере ребенка. Для успешного усвоения материала и повышения статуса сильного ученика я провожу уроки взаимопомощи и взаимоконтроля. Для представления нового материала в своей работе я использую видеофильмы и компьютерные презентации. На уроке сочетаю индивидуальную, парную, групповую и коллективную формы работы.

Особое внимание уделяю здоровьесберегающим факторам (провожаю физкультминутки).

Динамические упражнения построены на движениях. Например, такие **стихотворения:**

Hands up! Hands down!
Hands on hips! Sit down!
Hands up! To the sides!
Bend left! Bend right!
One, two, three! Hop!
One, two, three! Stop!
Stand still!

Hands up, clap, clap!
Hands down, clap, clap!
Turn yourself around and then you clap, clap!
Bend left, clap, clap!
Bend right, clap, clap!
Turn yourself around and then you clap, clap!

Hands on your hips, hands on your knees,
Put them behind you if you please.
Touch your shoulders, touch your nose,
Touch your ears, touch your toes.
Stand up and show me orange!
Hands up and show me blue!
Clap! Clap! Show me yellow!
Sit down. Nice of you!
Stand up and show me blue!
Hop! Hop! Show me red!
Sit down. Nice of you!
Stand up and show me grey!
Sit down and point to the green.
Clap! Clap! Show me pink.
Stop! Very nice of you.

Песенки также часто используются на уроках:

АЛФАВИТ, СЕМЬЯ, ЗНАКОМСТВО...

https://youtu.be/xEnVLZ_t748

Упражнения для глаз:

1. Начертите на доске или другим способом букву S. Затем попросите детей глазами очертить ее сначала в одном направлении, потом необходимо поменять. При этом можно приговаривать скороговорку или рифмовку. Ее можно связать с изучаемой темой (“Wealth is nothing without health”).

2. Хорошим упражнением для глаз будет «письмо». Например, сначала можно написать какие-нибудь большие буквы на доске. Затем перевести взгляд на свою парту и там глазами «написать те же буквы». Затем на любом маленьком предмете. Как вариант, можно написать свое имя или любое слово.

3. Можно использовать стихотворный способ для расслабления глаз.

Look left, right

Look up, look down

Look around.

Look at your nose

Look at that rose

Close your eyes

Open, wink and smile.

Your eyes are happy again.

Дыхательная физминутка:

Дети, представьте, что мы воздушные шарик (We are balloons). Сейчас я буду считать, а вы на каждую цифру делаете глубокий вдох: one, two, three, four- дети делают 4 глубоких вдоха. По команде «Breath in!» необходимо задержать дыхание. Затем, я буду считать от 4 до 8, а вы делаете глубокий выдох «Breath out!» — four, five, six, seven, eight.

На формирование правильной осанки:

Начальное положение: put your legs aside, put your hands over the head.

1–5 – make circular motions with your body to the right;

5–6 – make circular motions to the left;

7–8 – put your hands down and shake them.

Repeat 4–6 times. The pace is medium.

Уважаемые педагоги! Не забывайте о физкультминутках на уроках английского языка. Это совсем не лишний элемент, перегружающий ваш план. Это способ расслабить детей, снять нагрузку, привлечь внимание к предмету, заинтересовать. Ритмичные стишки довольно быстро запоминаются, а в сопровождении с аудио или видеозаписью, они делают урок еще более занимательным.

Использование различных методов дает хорошие результаты: повысилось качество знаний по предмету, растет интерес к изучению английского языка. развивается креативность детей. Учащиеся создают обучающие программы (на правила чтения, например), выполняют рисунки и кроссворды, создают рекламу (реклама отеля или реклама компьютера), ведут исследовательскую деятельность. СМ ПРИЛОЖЕНИЕ

Я всегда стараюсь находиться в курсе новинок методической литературы, прошла курсы повышения квалификации на платформе englishteachers.ru, фоксфорд.ru

Список литературы

1. Culture in Second Language Teaching and Learning; Cambridge University Press - Москва, 2011. - 262 с.
2. Задачи лингвистических олимпиад; МЦНМО - Москва, **2012**. - 576 с.
3. Лингводидактические проблемы обучения иностранным языкам. Выпуск 2; Издательство Санкт-Петербургского университета - Москва, **2011**. - 176 с.
4. Методика обучения иностранным языкам в средней школе; КАРО - , **2013**. - 224 с.
5. Обучение иностранным языкам; КАРО - , **2013**. - 320 с.
6. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы; Просвещение - Москва, 2012. - 208 с.
7. Развитие речевой активности на уроках иностранного языка; Просвещение - Москва, **2012**. - 244 с.
8. Аркусова И. В. Современные педагогические технологии при обучении иностранному языку (структурно-логические таблицы и практика применения); НОУ ВПО МПСИ - Москва, **2012**. - 128 с.
9. Архипова И. Г. Церковнославянский язык для детей. Пособие для учителей; ИНТЕЛЛЕКТИК - Москва, 2012. - **839** с.
10. Беликова Л. Г. Современный кабинет иностранного языка; ДРОФА - , **2013**. - 224 с.
11. Бим И. Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы. Проблемы и перспективы; Просвещение - Москва, **2011**. - 168 с.
12. Бим И. Л., Щепилова А. В. Иностранные языки. Предпрофильная подготовка школьников. 8-9 классы; Дрофа - Москва, **2014**. - **489** с.
13. Китайгородская Г. А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика; Высшая школа, Школа Китайгородской - Москва, **2014**. - 280 с.
14. Колесникова И. Л., Долгина О. А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков; ДРОФА - , **2011**. - 432 с.
15. Коньшева А. В. Игра в обучении иностранному языку. Теория и практика; ТетраСистемс - Москва, **2015**. - 288 с.
16. Коньшева А. В. Игровой метод в обучении иностранному языку; КАРО, Четыре четверти - Москва, **2014**. - 192 с.
17. Коньшева А. В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку; КАРО - , **2012**. - 208 с.
18. Коньшева А. В. Современные методы обучения английскому языку; ТетраСистемс - Москва, 2011. - 304 с.
19. Кукушин В. С. Иностранные языки. Сценарии творческих уроков; МарТ - Москва, **2012**. - 128 с.
20. Масловец О. А. Китайский язык. 2–11 классы. Примерная программа для учащихся общеобразовательных учреждений; Восточная книга - Москва, 2012. - **413** с.
21. Масловец О. А. Методика обучения китайскому языку в средней школе; Восточная книга - Москва, 2012. - 184 с.
22. Мелентьева Т. И. Обучение иностранным языкам в свете функциональной асимметрии полушарий мозга; Красанд - Москва, **2011**. - 176 с.
23. Никитина Л. К. Технологии подготовки к аттестации по иностранному языку; КАРО - , **2015**. - 256 с.
24. Никуличева Д. Б. Как найти свой путь к иностранным языкам. Лингвистические и психологические стратегии полиглотов; Флинта, Наука - Москва, 2014. - 304 с.